

Curso o Actividad de Formación Presencial para el PDI

1. Título del curso o de la actividad formativa

Indesign para editores de revista. Nivel básico/medio.

2. Coordinador

¿Participa como formador? **SÍ**

Nombre y apellidos:

José Mateo Sánchez Sánchez

Correo electrónico:

mateosanchez@gmail.com

Categoría profesional:

Técnico especialista en artes gráficas

Universidad / Empresa:

Universidad de Sevilla

Centro:

Editorial Universidad de Sevilla

Información adicional que quiera destacar:

Experto profesional en edición digital académica.

3. Receptores de la formación

Perfil del PDI al que recomienda esta formación:

Personal Docente e Investigador con necesidad de conocimientos de maquetación

Número de participantes recomendados:

15

Requisitos previos que deben cumplir los receptores para poder acceder a esta formación:

Se dará prioridad en la selección a editores de revistas científicas de la UCA.

4. Planificación

Duración total del curso en horas:

15

Número de sesiones presenciales:

5

Duración en horas de cada sesión presencial:

3

Fecha y horario recomendado por campus:

*Campus de Cádiz. Facultad de Filosofía y Letras. Laboratorio de idiomas 1.
Días 28, 29, 30 de mayo y 4 y 5 de junio. Hora: 16'30 a 19'30 horas*

¿Requiere soporte en el Campus Virtual?:

No

Recursos que requiere para impartir la actividad:

15 pc's

5. Beneficios para la docencia, para la investigación y/o para la gestión

Se mostrara como maquetar un documento y su acabado para publicar ya sea en papel ya sea en formato PDF.

6. Tutorías

Herramientas que empleará para asesorar a los estudiantes:

Asesoramiento a través del correo electrónico.

7. Competencias que se desarrollan en la actividad formadora

Innovación. Conocimiento de un programa informático que le ayude en el desarrollo de su actividad investigadora, en este caso, para presentar los resultados de su actividad investigadora de una forma profesional

8. Objetivos

Generales:

Conocimiento del programa InDesign

Maquetar un documento y obtener su versión de impresión y PDF para subir a una plataforma.

9. Contenidos

Introducción a InDesign

Introducción al espacio de trabajo de InDesign

Preferencias

Crear un documento en InDesign

Añadir texto a un documento

Estilos de párrafos

Estilos de carácter

Estilos de celdas y tablas

Añadir imágenes

Creación de un PDF para imprimir y subir a una plataforma.

10. Metodología

Aprendizaje Tradicional.