

Curso de Formación en Línea para el PDI

1. Título del curso

Técnicas de comunicación verbal en el aula

2. Coordinador

¿Participa como formador? *Sí*

Nombre y apellidos:

Fernando León Saavedra

Correo electrónico:

fernando.leon@uca.es

Centro:

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Universidad / Empresa:

Universidad de Cádiz

Categoría profesional:

Profesor Titular de Universidad

Área de conocimiento:

Matemática Aplicada

3. Otros Formadores

Nombre y apellidos:

Soledad Moreno Pulido

Correo electrónico:

soledad.moreno@uca.es

Centro:

Escuela Superior de Ingeniería

Universidad / Empresa:

Universidad de Cádiz

Categoría profesional:

Profesora sustituta interina

Área de conocimiento:

Matemática Aplicada

4. Receptores de la formación

Perfil del PDI al que recomienda esta formación:

Profesores y estudiantes de doctorado.

5. Planificación

Duración del curso en días naturales:

25 (Comienza el día 8 de mayo y finaliza el 1 de junio de 2017)

Horas estimadas de trabajo del estudiante necesarias para alcanzar los objetivos previstos:

25

6. Beneficios para la docencia, para la investigación y/o para la gestión

Se muestran aspectos para mejorar la enseñanza y se ven soluciones para el cambio en el aula. Se analizan posibles mejoras de la sesión

magistral, recordando que lo importante no son las nuevas técnicas de enseñanza como fin en sí mismo sino la preocupación del profesor por el aprendizaje. Entre otras se analizan aspectos de oratoria para mejorar la sesión magistral, que serán útiles a estudiantes de doctorado que se están iniciando en discursos orales.

7. Tutorías

Herramientas que empleará para asesorar a los estudiantes:

Campus virtual

8. Competencias que se desarrollan en el curso

Promover el espíritu crítico, la motivación y la confianza, reconociendo la diversidad cultural y las necesidades individuales, y creando un clima de empatía y compromiso ético

Desarrollar procesos bidireccionales de comunicación de manera eficaz y correcta, lo que implica la recepción, interpretación, producción y transmisión de mensajes a través de canales y medios diferentes y de forma contextualizada a la situación de enseñanza y aprendizaje.

Crear y aplicar nuevos conocimientos, perspectivas, metodologías y recursos en las diferentes dimensiones de la actividad docente, orientados a la mejora de la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

9. Objetivos

Generales:

- *Reflexionar sobre cómo mejorar la sesión expositiva eliminando "la sesión transmisora".*
- *Entender la estructura de una sesión expositiva y analizar aquellos aspectos que la mejoran reduciendo la fatiga del alumnado.*
- *Analizar la pauta docente, y cómo mejorarlas desde el punto de vista de la oratoria básica., y soluciones para evitar caer en dilemas docentes.*
- *Analizar pautas para mejorar un guion de la sesión expositiva y estrategias para desarrollar la participación en el aula.*

10. Contenidos

- *Sobre aprender a desaprender.*
- *La estructura de la sesión magistral. La importancia del inicio.*
- *Sobre el desarrollo y la conclusión.*
- *Pautas y dilemas docentes.*
- *Sobre la elaboración de un guion y mejorar la exposición oral.*
- *Estrategias de participación del alumnado.*

11. Formato de los contenidos

- Presentaciones, textos, vídeos.

12. Metodología

Aprendizaje tradicional.

Aprendizaje basado en casos.

13. Evaluación

La calificación (APTO / NO APTO) se obtendrá a partir de la evaluación de tareas diseñadas para estimular y desarrollar el pensamiento crítico, siendo condición necesaria adicional, superar la totalidad de los cuestionarios autoevaluables con una nota media superior a un 8. Para cada cuestionario el alumno/a dispondrá de 5 intentos y su nota será la máxima de cada intento.

La retroalimentación del profesor asociada a cada cuestionario será lo más inmediata posible con objeto de propiciar el aprendizaje a través de una nueva oportunidad para volver a hacer el cuestionario.

Relación de tareas y sistema de evaluación:

- *Se incluirán 6 cuestionarios tipo test de 10 preguntas tipo test.*
- *Y 4 tareas en línea sobre material audiovisual.*

14. Calendario (mayo - junio)

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
8 Inicio del curso	9	10	11	12	13	14
TEMA 1	TEMA 1	TEMA 1	TEMA 2	TEMA 2		
15	16	17	18	19	20	21
TEMA 3	TEMA 3	TEMA 3	TEMA 4	TEMA 4		
22	23	24	25	26	27	28
TEMA 5	TEMA 5	TEMA 5	TEMA 6	TEMA 6		
29	30	31	1 Fin del curso			



UCA

Universidad
de Cádiz

Unidad de Innovación Docente

Edificio Hospital Real

Plaza Falla, 8

11003 Cádiz

Ext: 5728

innovacion.docente@uca.es

<http://www.uca.es/udinnovacion/>